**Роль учителя в повышении мотивации учебной деятельности в начальной школе.**

Ни для кого не секрет, что большинство детей не любят и не хотят учиться. К сожалению, только малая их толика с удовольствием идут в школу, чтобы получить знания. Они внимательны на уроках, добросовестно готовят домашнее задание, задают учителю вопросы, чтобы получить дополнительную информацию. Но ведь практически все, приходящие в школу в 1 классе, хотят учиться. Но интерес этот быстро угасает, потому что однообразие уроков убивает всякое желание. И задача учителя – сохранить этот интерес.

 Вспомните историю о том, как Том Сойер красил забор. Занятие не любимое для мальчишек, но Том повёл себя так, что мальчишки отдавали самое ценное, чтобы покрасить забор. Вот и наша задача – создать условия, которые будут способствовать повышению уровня мотивации учащихся. Слово «мотивация» произошло от латинского глагола «movere» - двигать. Поэтому учебная мотивация – это те условия, которые делают учебную деятельность успешной. Они направляют ученика, поддерживают его интерес, способствуют лучшему усвоению учебного материала.

Говоря о мотивации обучения в начальной школе, необходимо обратить внимание, прежде всего, на принцип природосообразности, то есть учитывать возрастные особенности младших школьников. Они не думают, что будет с ними через несколько лет. Это слишком далеко. А вот желание поиграть всегда присутствует. Но ведь игра может нести в себе много интересного и познавательного. Почему бы тогда не использовать на уроках различные игровые моменты. Ведь если вы хотите поймать мышку, вы же кладёте в мышеловку не кусочек своего любимого ананаса, а кладёте кусочек сыра или колбасы, которые любит мышка. Поэтому, говоря о мотивации учебной деятельности учащихся, я хотела бы отметить, что учителю необходимо изменить свою точку зрения на построение урока, да и на свою роль. Учитывая современные требования, необходимо помнить, что главный на современном уроке – это не учитель, а ученик. Учитель – это прежде всего помощник ребят в получении знаний, а не источник знаний. Цели урока формулируются детьми. Они должны заинтересовывать учащихся, полученные знания и умения могут быть примен6ены ими на практике. Урок должен быть построен как диалог между учителем и учениками, между самими учениками (но не болтовня!).

На своих уроках стараюсь не использовать фразы « это не правильно», «неверный ответ», которые часто действуют как холодный душ. Я спрашиваю «ты уверен в своём ответе?», «я думаю по-другому, но я могу ошибаться». Эти моменты помогают ученику задуматься, дают возможность найти ошибку. Если правильный ответ не найден, то задаю вопрос другим учащимся «а как думаете вы?». А сейчас я хотела бы более подробно поговорить о тех технологиях, которые я использую на уроках, и которые, как мне кажется, способны повысить учебную мотивацию учащихся. Прежде всего, это те технологии, которые включает в себя системно-деятельностный подход, лежащий в основе современного обучения. Системно-деятельностный подход – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной, познавательной деятельности обучающегося.

 К системно-деятельностному методу относятся следующие технологии.

1. Игровая технология. Её можно использовать на разных уроках. На уроках русского языка при работе со словарными словами часто использую анаграммы (меняю в словах буквы местами). Очень часто правильно восстанавливают слова «слабые» дети. И чтобы стать лидерами дети чаще обращаются дома к словарю.
2. Исследовательская проектная технология. Исследование может быть кратковременным (например, тема по окружающему миру «Вода – растворитель». Дети группами определяли какие вещества растворяются в воде, какие – нет.) и долгосрочным . Но в начальной школе долгосрочный – это несколько дней. Иначе интерес к деятельности теряется. Как правило, это проекты. (На уроках литературного чтения после изучения басен дети готовили проекты. Это были и кроссворды, и викторины, и инсценировки, и книги об И.А. Крылове, и рисунки).
3. Рефлексия, как осознания учеником себя в процессе деятельности. Рефлексию можно проводить на каждом этапе урока.
4. Контрольно-оценочная деятельность. Например, учащимся было задано выучить наизусть стихотворение. При проверке прошу ученика оценить свое чтение, а также прошу оценить других учеников. Таким образом некоторые ученики при первом опыте стеснялись ставить себе высокие оценки, а некоторые, наоборот, завышали. Но через некоторое время оценки стали адекватными. Дети не бояться и похвалить себя, и признать свои ошибки. За задачу, решенную при объяснении новой темы, я могу поставить ученику высокий бал. Если были ошибки, то оценку не ставлю, т.к. тема новая, и ученик имеет право на ошибку. А вот в проверочной или контрольной работе оценки ставятся всем ученикам.
5. Технология творчества. Это ряд заданий, которые можно в готовом виде найти в учебниках. Урок окружающего мира тема «Костная система». Задание «Нарисуй человека, у которого отсутствовал бы скелет».
6. Технология проблемного обучения. Перед детьми ставится проблема, которую необходимо решить. Урок русского языка тема «Мягкий знак после шипящих на конце». Даны слова: ночь - меч, нож - дрожь, мышь - душ, товарищ - помощь. Перед детьми ставиться проблема: почему одни существительные записаны с «Ь», а другие - без. Дети анализируют ситуацию и делают вывод. Эту технологию выгодно использовать при изучении новой темы, хотя проблема может встретиться на любом этапе урока.
7. И, конечно же, ИКТ. ИКТ позволяет ярко преподнести какой-либо материал, быстро проверить задание и так далее.

На своих уроках используют технологию дифференцированного обучения. Ведь очень важно помочь ребёнку поверить в себя, постараться обеспечить его максимальное развитие. Я делю детей на группы и предлагаю выполнить разно-уровневые задания. Например, тема «Главные и второстепенные члены предложения».

1 уровень. Спиши предложения, подчеркни главные члены.

2 уровень. Дополни предложения недостающими словами, подчеркни главные члены.

3 уровень. Составь предложения по схеме.

И ещё хотелось бы сказать об интерактивном методе обучения. Слово «интерактивный» пришло к нам из английского языка. Inter в переводе означает взаимный, act – действовать. Таким образом, интерактивный метод обучения - система правил организации продуктивного взаимодействия учащихся между собой и с учителем в форме учебных, деловых, ролевых игр, дискуссий, при котором происходит освоение нового опыта и получение новых знаний. Термин «интерактивные методы» связан с двумя группами взаимосвязанных методов: первая группа – обучение, построенное на общении с компьютером и посредством компьютера и вторая группа – бескомпьютерное – специально организованное учебное взаимодействие между обучающимися. Интерактивных методик очень много. Чаще других я использую «мозговой штурм» и тестирование. Так же дети, работая в парах или группах, получают больше возможности высказать своё мнение и быть направленными в нужное русло, если допускают ошибку.

Подводя итог, хочется отметить, что для повышения учебной мотивации младших школьников необходимо

* использование учителем разнообразных форм и методов организации работы учащихся на уроке;
* вовлечение учащихся в самостоятельный поиск и открытие новых знаний;
* чем больше увязан новый материал с усвоенными ранее знаниями, опытом, тем он интереснее для учащихся, тем больше их мотивация;
* создание ситуации успеха;
* анализировать способы работы учащихся и отмечать наиболее оригинальные;
* создание педагогических ситуаций, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу и самостоятельность;
* обучение должно быть трудным, но посильным.

Уважаемые коллеги, Анатолий Александрович Гин написал: «Приемы педтехники – каждодневный инструмент учителя. Инструмент без работы ржавеет... А в работе – совершенствуется». Успехов Вам и терпения в Вашем нелегком труде, но все же помните:

«Ребёнок – не робот, привязанный к книжкам,

Гулять и играть должен юный мальчишка,

Девчонка не хочет всегда сидеть дома, –

Такая проблема всем взрослым знакома!

Как всё же ребёнка заставить учиться,

За книжкой упорно весь вечер сидеть,

В то время как может он просто влюбиться

И в мыслях в другие миры улететь?

Не надо ребёнка ругать бесконечно.

Попробуйте лучше в нём волю развить,

С ним вместе вам надо учиться, конечно,

А главное – просто ребёнка любить».